

## IL CARTEGGIO INTIMO DEL COMPOSITORE

«L'Annuccia non mi ama più...»  
All'asta le lettere di Mascagni  
all'amico impresario Hirsch



«L'Annuccia non mi ama più... non mi far abbandonare, prega-la, supplicala per me...» Il disperato amante è il compositore Pietro Mascagni, l'amico di cui reclama l'aiuto è Giuseppe Hirsch, impresario romano con cui, tra il 1882 e il 1925, scambia il carteggio di sessanta lettere che costituisce uno dei lotti più preziosi dell'asta di autografi di Bertola-

mi Fine Art in programma venerdì 10 a Roma.

Al centro dell'interesse dei musicofili anche una piccola collezione di foto e negativi, alcuni inediti, di Maria Callas in abiti di scena e in momenti di vita quotidiana.