

IL CARTEGGIO INTIMO DEL COMPOSITORE

«L'Annuccia non mi ama più...»
All'asta le lettere di Mascagni
all'amico impresario Hirsch



«L'Annuccia non mi ama più... non mi far abbandonare, pregalà, supplicala per me...» Il disperato amante è il compositore Pietro Mascagni, l'amico di cui reclama l'aiuto è Giuseppe Hirsch, impresario romano con cui, tra il 1882 e il 1925, scambia il carteggio di sessanta lettere che costituisce uno dei lotti più preziosi dell'asta di autografi di Bertola-

mi Fine Art in programma venerdì 10 a Roma.

Al centro dell'interesse dei musicofili anche una piccola collezione di foto e negativi, alcuni inediti, di Maria Callas in abiti di scena e in momenti di vita quotidiana.